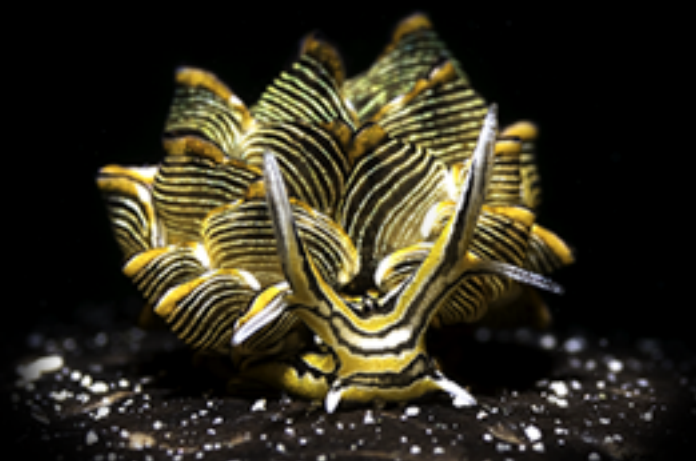


MACROMANIA

EVENTS

GOES TO
ROMBLON ISLAND



PAOLO BONDASCHI - PIETRO FORMIS

FOTOGRAFIA SUBACQUEA INCONTRI E SEMINARI
MACRO E BLACKWATER DIVING TOUR

1 - 7 Maggio 2022 THREE P DIVE RESORT
ROMBLON ISLAND | FILIPPINE

www.macromania.com.ph

SECONDO APPUNTAMENTO

MACROMANIA GOES TO ROMBLON ISLAND (Filippine)

Dal 29 aprile all'7 maggio 2022

ORGANIZZAZIONE

Macromania Events

IN COLLABORAZIONE CON

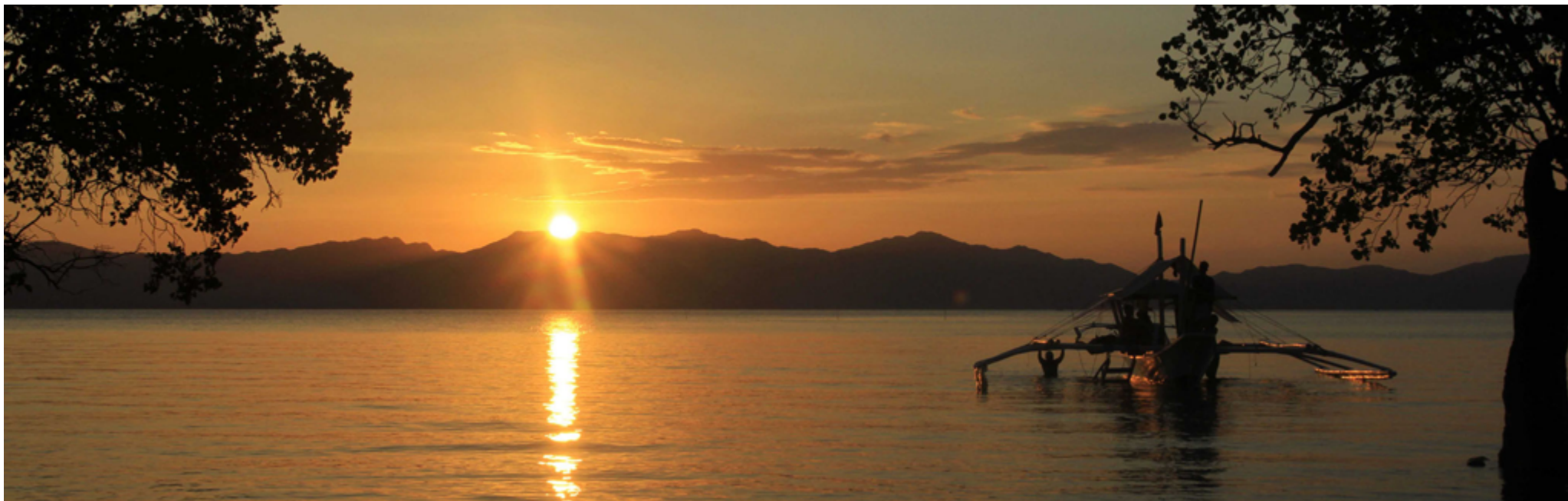
The Three P Holiday & Dive Resort

CON LA PARTECIPAZIONE DI

Paolo Bondaschi e Pietro Formis

MEDIA PARTNER

Scubashooters (www.scubashooters.net)



DESCRIZIONE

Macromania Events, in collaborazione con **The Three P Holiday & Dive Resort**, t'invita a una nuova esperienza: **MACROMANIA GOES TO**.

Questo secondo appuntamento ci porterà sull'isola di Romblon. **MACROMANIA GOES TO ROMBLON ISLAND** sarà il titolo di questo nuovo incontro.

Abbiamo scelto di collaborare con **The Three P Holiday & Dive Resort** per la loro professionalità ed esperienza *in loco*; noi come **Macromania Events**, metteremo a vostra disposizione la nostra professionalità, la nostra passione e il nostro grande amore per il mare. Questa partnership ci permette di organizzare **un incontro tra appassionati di macro fotografia naturalistica subacquea** che si svolgerà in uno dei luoghi più conosciuti nelle Filippine per questa specialità fotografica.

Il nostro obiettivo sarà mettere in pratica, in un mare diverso da quello di Puerto Galera, ciò che l'evento portante **MACROMANIA** ci insegna tutti gli anni, cioè l'osservazione diretta in immersione e i workshops dedicati alla macrofotografia subacquea, alla biologia e all'ecologia marina, che ci permettono di conoscere come la natura abbia avuto modo di sbizzarrirsi lungo le pareti del reef, oppure sui tipici fondali sabbiosi, apparentemente inospitali, ma che custodiscono straordinari organismi che hanno sviluppato colori e strategie di sopravvivenza tra le più fantasiose.

Tutto quanto sarà discusso durante i nostri incontri e seminari giornalieri, insieme alle esperienze di campo durante le immersioni, si tradurrà in un piccolo contest fotografico estemporaneo, valutato da una giuria *in loco*, che prenderà in esame le competenze tecniche, la bellezza artistica, il contenuto biologico dell'immagine e l'approccio *eco-friendly* del fotografo.

Ci sarà un unico vincitore, che sarà il **BEST OF SHOW** di questa nostra seconda esperienza di **MACROMANIA GOES TO**; tutti i partecipanti torneranno a casa con una nuova e più approfondita visione non solo dell'attività subacquea, ma soprattutto della fotografia subacquea.

LOCATION: ROMBLON ISLAND (FILIPPINE)

Romblon Island si trova a sud del Verde Island Passage tra Luzon e le Isole Visayan. Non solo è il centro geografico delle Filippine, **ma anche il "centro del centro" della biodiversità.**

L'isola ha un'estensione di circa 50 km² ed è famosa per il suo fascino autentico e la gentilezza dei suoi abitanti.

Prima dell'arrivo degli spagnoli nel 1569, Romblon era abitata da aborigeni filippini.

Sotto il dominio coloniale spagnolo, l'isola venne amministrata dalla nuova provincia di Arevalo fino al 1716, per poi essere trasferita sotto la giurisdizione della nuova provincia di Capiz. Con l'arrivo degli statunitensi nel 1901, venne dichiarata provincia e posta sotto un governo civile.

Gli abitanti di Romblon sono divisi in tre gruppi etnolinguistici: Romblomanon, Onhan e Asi. Questi gruppi occupano isole specifiche della provincia e hanno la propria lingua e i propri costumi.

Attualmente, per sostentarsi, la provincia fa affidamento sulla pesca e sull'agricoltura, in particolare sulla coltivazione del riso e dell'olio di copra. Ha anche una redditizia industria del marmo grazie all'abbondanza, appunto, di marmo di qualità italiana, tanto che viene descritta come la "capitale del marmo delle Filippine". Negli ultimi anni, la provincia è diventata anche una meta eco-turistica, con diverse spiagge di sabbia bianca, punti d'immersione, montagne e foreste pluviali che i turisti visitano ogni anno.

Ancora pochi subacquei hanno trovato la strada per l'Isola di Romblon, ma la maggior parte di loro tornerà di nuovo.

RESORT: THE THREE P HOLIDAY & DIVE RESORT

Il Three P Holiday & Dive Resort è una struttura a conduzione familiare.

Mamma Sally non perse mai il suo amore per il suo paese d'origine, le Filippine, e tornò a Romblon con suo marito Oswald. I tre figli Peter, Patrick e Philipp, hanno seguito i genitori nel 2009 e oggi gestiscono il resort e il centro immersioni insieme alla moglie di Philipp, Kati.

Il resort è in grado di ospitare circa 20 clienti, ed è situato sul lato ovest dell'isola di Romblon a Babangtan, Barangay Lonos. Colazione, pranzo e cena sono serviti nel ristorante dell'edificio principale, dove si trovano anche il diving shop, la cucina e il bar. Tutti i bungalow "Ocean Front" hanno vista mare. Le camere Deluxe sono situate nell'edificio principale.

La cucina e il menù sono continuamente rinnovati. Il ristorante offre un'ampia selezione di piatti locali e internazionali, oltre a servire pasti vegetariani. Nel caso ci siano esigenze vegetariane o altre preferenze alimentari particolari, è sufficiente preavvisare il resort della richiesta.

DIVING CENTER

Benvenuti al The Three P Holiday & Dive Resort!

Vuoi vedere creature nuove o insolite? Romblon potrebbe essere la destinazione perfetta per te.

I nostri *spotters*, esperti macro e super macro, ti mostreranno tutto ciò che il mondo sottomarino dell'isola ha da offrire.

Romblon è la destinazione d'immersione perfetta per fotografi subacquei appassionati di rare creature macro e super macro, poiché i tuffi avvengono in siti d'immersione incontaminati. I nostri *diving site* sono molto diversi: dalle formazioni di coralli duri a morbidi giardini di corallo, da scogliere con grandi gorgonie a sabbia per le *muck dive* in acque poco profonde.

A Romblon, gli appassionati della vita marina più rara dell'ecosistema avranno molto da scoprire proprio perché le Filippine sono una delle aree con la maggior biodiversità marina. Infatti, questo luogo è chiamato the heart of the coral triangle and biodiversity hotspot, e i fotografi subacquei possono godere di un vario paesaggio sottomarino, spesso senza altri subacquei nell'area: **Romblon è un paradiso sotto la superficie del mare.**

Il Three P Holiday & Dive Resort offre un'esperienza subacquea unica. Abbiamo esplorato i siti d'immersione unici dell'isola e registrato tutte le specie che abbiamo trovato tra cui: nudibranco farfalla (*Cyerce nigra*, *Cyerce bourbonica*, *Cyerce elegans*, *Cyerce ssp.*), phantom nudibranch (*Melibe colemani*), translucent nudibranch (*Melibe engeli*), cavalluccio marino pigmeo Pontohi (*Hippocampus pontohi*), cavalluccio marino pigmeo Severnsi (*Hippocampus severnsi*), ippocampo pigmeo Denise (*Hippocampus denise*), pesce pipa Braun (*Bulbonaricus brauni*), sashimi shrimp, 5 tipi di hairy shrimp, polpi rari, e oltre 500 specie di nudibranchi diversi. Faremo del nostro meglio per completare la vostra lista dei desideri.

Le guide sono specializzate nell'individuazione di soggetti macro e super macro, e sono a disposizione per aiutare a scattare foto. Conoscono molto bene la fauna e la flora marina e riescono a mostrare agli ospiti la maggior parte delle creature.

Non potete assolutamente perdervi le esilaranti *blackwater dives*, una nuova esperienza che non può mancare nel vostro *log-book*.

Tutti i partecipanti dovranno attenersi alle regole per il rispetto ambientale del luogo: sarà proibito toccare e spostare i soggetti da fotografare, sarà vietato l'uso dei guanti, e sarà richiesta una particolare attenzione all'assetto per evitare di appoggiarsi sui coralli.

INCONTRI, DISCUSSIONI, SEMINARI DI FOTOGRAFIA E APPROFONDIMENTI*

- Introduzione su obiettivi macro e lenti close-up: utilizzo e caratteristiche.
- Tecniche d'illuminazione: come sfruttare al meglio la luce nella fotografia macro.
- Introduzione ai *critters* del luogo - brochure in PDF **"Dive into Romblon"**.
- Introduzione alla *blackwater dive*.
- Post produzione: discussione e consigli su come usare i relativi programmi.
- Valutazione delle immagini dei partecipanti: consigli e correzioni.

* Incontri e argomenti potranno essere modificati senza preavviso anche in base alle esigenze dei partecipanti.



CONTEST BEST OF SHOW

I fotografi iscritti alla manifestazione avranno l'occasione di partecipare al concorso **BEST OF SHOW**.

Al termine dei 5 giorni d'immersione, tutti i partecipanti consegneranno 1 fotografia (il **"miglior scatto"**) da sottoporre alla giuria.

Sarà quindi stilata la classifica e sarà nominato il vincitore di **MACROMANIA GOES TO ROMBLON**.

La cerimonia di premiazione si svolgerà direttamente *in loco*.

CATEGORIE:

I partecipanti concorreranno in categoria unica: tutti i tipi di macchina fotografica (compatta, mirrorless e reflex) saranno conglobati nella stessa categoria.

Ogni autore potrà partecipare **presentando solamente 1 fotografia**; non ci saranno distinzioni e/o temi particolari prefissati, ma la fotografia deve far parte comunque di uno dei seguenti temi:

- **Macro/Open:** qualsiasi soggetto ripreso con rapporto d'ingrandimento 1:1 o maggiore, anche attraverso l'utilizzo di lenti macro.
- **Comportamento:** qualsiasi fotografia che rappresenti comportamenti particolari di vita marina.
- **Nudibranchi:** foto di qualsiasi specie di nudibranco (i vermi piatti non sono inclusi).
- **Crostacei:** foto di qualsiasi specie di crostaceo (gamberi, granchi, ecc.).

REGOLAMENTO:

Sarà consegnato ai partecipanti un **regolamento** per i dettagli del **concorso BEST OF SHOW**.

GIURIA:

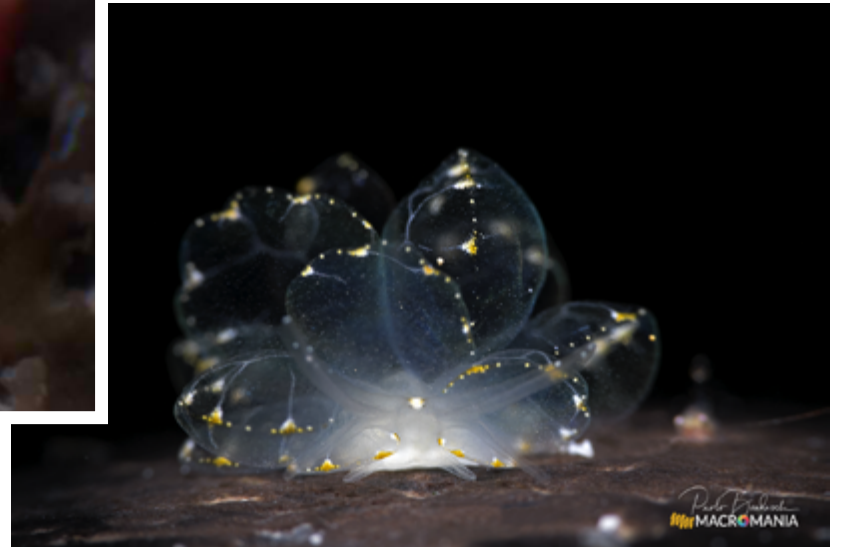
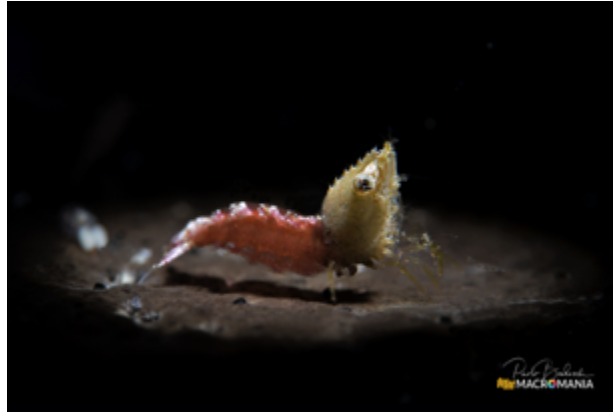
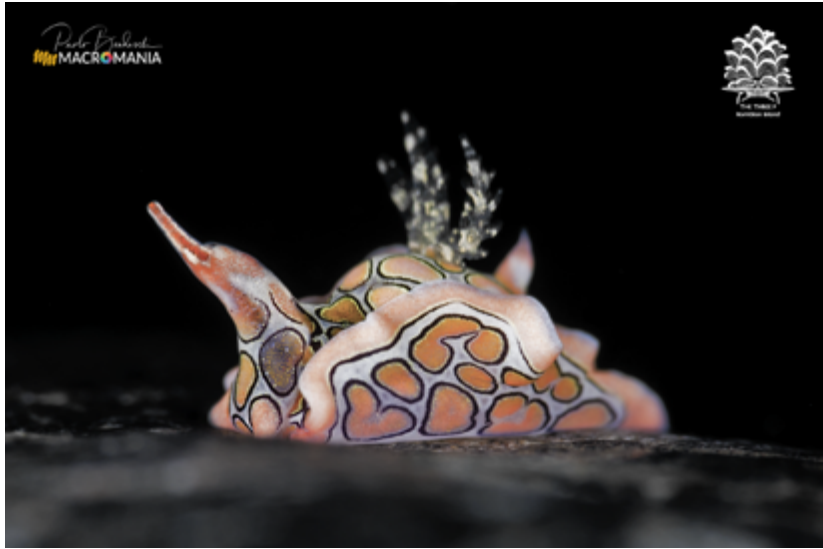
La giuria sarà costituita da:

Paolo Bondaschi (organizzatore e fotografo), Kati Eschweiler (titolare e amministratore del resort), Peter Eschweiler (istruttore subacqueo e fotografo) e altri membri dello staff.

PREMI:

Sarà premiato il primo classificato che avrà ottenuto il miglior punteggio, sulla base della fotografia presentata.

Il premio è utilizzabile dal vincitore o cedibile a terza persona entro un anno dalla fine dell'evento; nel caso di voucher, non è scontabile negli eventi di Macromania Events.



PROGRAMMA DI VIAGGIO

29 Aprile: partenza dall'Italia.

30 Aprile: arrivo a Manila / trasferimento a Batangas Pier / viaggio notturno in Ferry.

1 Maggio: arrivo a Romblon / check-in presso il Three P Holiday & Dive Resort / inizio giornata d'immersioni.

2 - 5 Maggio: immersioni / incontri, seminari e discussioni.

6 Maggio: check-out / trasferimento a Romblon Pier / partenza per Batangas.

7 Maggio: arrivo a Batangas Pier / trasferimento a Puerto Galera per Macromania 2021;

in alternativa, trasferimento da Batangas all'aeroporto di Manila (NAIA) e partenza per l'Italia (questo trasferimento non è incluso nella quota di partecipazione).

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

- Quota Fotosub e sub accompagnatore: 1.150,00 Euro.

Per info e prenotazioni: info@macromania.com.ph

CONDIZIONI DI ADESIONE:

Deposito con caparra confirmatoria: 600,00 Euro.

Saldo: 60 giorni prima della data dell'evento.



LA QUOTA COMPRENDE:

- Trasferimento via terra in van privato con aria condizionata dall'aeroporto di Manila a Batangas Pier.
- Trasferimento via mare in ferry da Batangas a Romblon (cabina quadrupla con aria condizionata), e viceversa il giorno della partenza.
- Trasferimento da Romblon Pier al Resort con *tricycle* locale (2 persone + bagagli), e viceversa il giorno della partenza.
- Soggiorno al The Three P Holiday & Dive Resort per 5 notti in camera doppia Ocean Front, condivisa con un'altra persona, con trattamento di pensione completa, caffè, the e acqua da dispenser inclusi (tutte le altre bevande sono escluse). Tutte le camere Ocean Front dispongono di aria condizionata.
- Pacchetto da 15 immersioni diurne. Il pacchetto comprende: bombola, zavorra, guida e tutor per assistenza e consigli, acqua, caffè, snack e telo mare.
- Trasferimento da Batangas Pier a Puerto Galera con *fastcraft* pubblico, e trasferimento al Fishermen's Cove Dive Resort.
- Partecipazione a tutte le attività di discussione, seminari e consigli (correzioni e suggerimenti).
- Partecipazione al concorso fotografico BEST OF SHOW.

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- Volo A/R Italia-Manila.
- Assicurazione annullamento.
- Assicurazione medica, bagaglio e subacquea.
- Tutte le bevande alcoliche e analcoliche.
- Supplemento immersione notturna o blackwater.
- Extra di natura personale.
- Qualsiasi altro servizio non specificato e tutto quanto non espressamente indicato alla voce LA QUOTA COMPRENDE.

SUPPLEMENTI:

Camera singola: **non prevista.**

Nitrox: **non disponibile.**

PENALI CANCELLAZIONE:

- 0% della quota di partecipazione fino a 90 gg di calendario prima della partenza.
- 50% della quota di partecipazione da 89 a 45 gg di calendario prima della partenza.
- 75% della quota di partecipazione da 44 a 15 gg di calendario prima della partenza.
- 100% della quota di partecipazione dopo tali termini.

NOTE:

- Il resort non accetta carte di credito.
- Il resort accetta valuta locale, Euro e Dollari Americani per il pagamento degli extra.
- Il pagamento del programma deve essere fatto in Euro come da condizioni di adesione.
- Il conto totale di massaggi e bevande, così come eventuali supplementi, saranno conteggiati al termine della vacanza, *in loco*.
- Le prese sono di tipo C a foro tondo.



STAFF

Pietro Formis

Nasce a Milano nel 1978. Da sempre a contatto con il mondo dell'immagine, ha frequentato il liceo artistico ed è laureato in Visual Design al Politecnico di Milano.

Nel 2007 consegue il primo brevetto sub e nel 2009 inizia a dedicarsi alla fotografia subacquea, una passione che l'ha portato a viaggiare verso paradisi tropicali, a immergersi nel nostro meraviglioso mediterraneo, e a esplorare

le acque dolci di fiumi e torrenti italiani.

Fino ad oggi si è immerso nelle seguenti località: Mar Rosso, Maldive, Malesia, Indonesia, Papua Nuova Guinea, Filippine, Oceano Indiano (La Réunion), Spagna e ovviamente Italia, soprattutto in Liguria, che frequenta fin da bambino e che continua a essere la sua "seconda casa".

Diverse sono le sue immagini pubblicate su riviste del settore come SUB (Italia), Ocean Geographic (Australia), Unterwasser (Germania), e fornite a enti come lo IUCN (International Union for Conservation of Nature).

Dal 2014 fa parte del team immagine di Nauticam Italia.

Ha ottenuto riconoscimenti in diverse manifestazioni e concorsi di fotografia subacquea internazionali tra cui Ocean Geographic, Ocean Art, Our World Underwater, Northern Carolina University Photo Society Competition, e altri tra i più importanti nel panorama italiano come Abissi, Ortonamare, Myshot, ecc.

Nel 2014, assieme ad altri colleghi fotografi subacquei, fonda la IUPS (Italian Underwater Photography Society) con l'obiettivo di promuovere e accrescere la cultura fotografica legata all'immagine subacquea nel bel Paese.

© www.pietroformis.it

STAFF

Paolo Bondaschi

Nasce a Brescia nel 1967. Lacustre di nascita, inizia l'attività subacquea nel 1998, completando tutta la formazione tra il lago di Garda e il lago di Lecco.

Istruttore subacqueo di diverse didattiche; ha trasformato la propria passione in un vero lavoro. Vive e lavora nelle Filippine ormai da 14 anni, attualmente a Puerto Galera (Oriental Mindoro), uno dei luoghi più apprezzati dagli amanti di subacquea e di fotografia.

Insegna in lingua italiana, inglese e filippina, ed è un esperto conoscitore della biologia marina tropicale di questi luoghi.

A stretto contatto giornaliero con fotografi professionisti, inizia a interessarsi di fotografia, al principio solo a livello amatoriale, per poi diventare in poco tempo una delle guide più richieste dai fotosub grazie alla sua conoscenza dei luoghi e alla sua capacità di scoprire i soggetti più interessanti, non solo dal punto di vista biologico ma anche, appunto, fotografico.

Quando il lavoro lascia giornate off o durante brevi vacanze per il continente asiatico, si diletta nella sua specialità preferita: la macrofotografia. Ha partecipato a diversi concorsi di fotografia subacquea a livello internazionale, conseguendo ottimi risultati e vari riconoscimenti.

Con l'aiuto di altri professionisti del settore, nel 2016 ha ideato l'evento MACROMANIA, che è ormai diventato un appuntamento annuale fisso per appassionati, fotografi e per tutti coloro interessati alla macro-vita marina dei fondali delle Filippine.

© www.paolobondaschi.com





MACROMANIA EVENTS Corp.
Sto. Nino - 5203 Puerto Galera - Oriental Mindoro - Philippines

www.macromania.com.ph - info@macromania.com.ph

ORGANIZZAZIONE



IN COLLABORAZIONE CON



FLEX-ARM
UNDERWATER PHOTO & VIDEO EQUIPMENT

www.flex-arm.com



www.scubalamp.com



www.scubashooters.net

MACRO**MANIA**
EVENTS

www.macromania.com.ph